

沈黙の50年

～国から子どもをつくってはいけないと言われた人たち～



映画「沈黙の50年」制作委員会

小林寶二

林 美帆 笹岡 亮 奥田しのぶ 河合依子 KAZUKI 大城桜子
小川和久 山本直之 山本ひとみ 坂本秀和 酒瀬川隆 小西貴美子 / 吉野幸代
声の出演: 高橋みつる・扇谷裕子(喋便朗)

製作総指揮: 大矢 暹

脚本: 橋詰恭子 舞台演出: 庄崎隆志 撮影監督・ドローン撮影・編集: 永田雅史 音楽: 水津雅幸
美術: 小川和久 衣装: 秋田京子・中宮いづみ メイキング: 水野秀章 舞台照明: 坂本幸子(Jelly Beans)
演技事務: 妹尾有希子 スチール: 小島由佳理 制作: 木戸節子・福永典子・仲井 正 広報: 吉村真紀
エンディング曲「魂風～soul wind」作曲/稲岡大介 演奏/吉川組: 一圓尚都・Ann Sakai
監修: 一般財団法人全日本ろうあ連盟
脚本・監督: 谷 進一

令和6年度さいたま市聴覚障害者協会イベント
【日時】

2024年7月27日(土)

第1部 10:30～12:30(10:00受付開始)

第2部 13:30～15:30(13:00受付開始)

第3部 16:30～18:30(16:00受付開始)

※各部、制作委員長の**大矢暹氏**によるミニ学習会を
予定しております。

【場所】

東大宮コミュニティセンター ホール

さいたま市見沼区東大宮4-31-17

東大宮駅 徒歩3分

【定員】 各回 150名

【チケット】1,999円

【主催】さいたま市聴覚障害者協会

【協力】さいたま市手話通訳問題研究会・さいたま市手話
サークル連絡協議会

【後援】さいたま市・社会福祉法人さいたま市社会福祉協議
会・一般社団法人埼玉県聴覚障害者協会・社会福祉法
人埼玉聴覚障害者福祉会・さいたま市障害者協議会

「沈黙の50年」上映会申込書※締切…7月19日(金)

FAX: 048-653-7324 メール: chinmoku-saitamasi@saitama-deaf.org

申し込みフォーム



希望の部 (○をつけてください)	第1部 10:30～	第2部 13:30～	第3部 16:30～
氏名		・さいたま市 ・市外()	・きこえない ・きこえる
連絡先 FAX・メール			確認(担当記入)

東大宮コミュニティセンターへの行き方
(東大宮駅西口から歩いて3分)

※公共交通機関(電車・バス等)をご利用ください。

東大宮
コミュニティセンター

第二産業道路

埼玉りそな
銀行

(西口)
東大宮駅

ミニ学習会テーマ
「優生保護法問題と運動」

講師

映画「沈黙の50年」
制作委員会委員長・
歩む兵庫の会

大矢 暹 氏



昭和22年(1947年)10月24日生まれ
昭和53年(1978年)全日本ろうあ連盟評議員に
就任。以後、京都聴覚言語障害センター副所長、
特別養護老人ホームいこいの村梅の木寮施設長、
特別養護老人ホーム淡路ふくろうの郷施設長を歴任。
(「道 ろうあ運動を支えた人びと」より)

旧優生保護法とは?

1948年に制定し、1996年まで施行されていた障害者に
不妊手術を強制した法律。

優生思想とは?

身体的、精神的に秀でた能力を有する者の遺伝子を保護し、
逆にこれらの能力の劣っているものの遺伝子を排除して優秀
な人類を後世に残そうという考え方である。障害があると能
力の劣っている者とみなされ、「生きるに値しない命」とされ
ていた。